



Literatura castellana

Materia de modalidad
Bachillerato

Introducción

- **Estudio y análisis de 6 lecturas prescriptivas de distintos periodos de la literatura castellana**
- **Entre la selección suele haber una serie de poemas, una obra de teatro, un cuento largo y un par de composiciones narrativas de mayor extensión que representan momentos culminantes de creación.**
- **La selección cambia en parte cada curso.**

Desarrollo

- **Lectura guiada a partir de la explicación de aquellos aspectos más relevantes de cada obra y su época, en función de los temas delimitados en el programa anual.**
- **Aplicación de unos conocimientos básicos de cada uno de estos aspectos teóricos a los comentarios de texto y al análisis de ideas relevantes.**

Evaluación

- **Realización de un par de comentarios de texto por trimestre.**
- **Un o dos exámenes por trimestre en función del progreso del temario donde figuran dos preguntas de análisis de aspectos textuales (combinación de teoría y práctica) y un comentario de texto, según el modelo facilitado.**
- **La puntuación máxima restada en cada examen por faltas de ortografía o errores gramaticales graves, según el formato del examen de Selectividad actual, es hasta un máximo de 1 punto.**

Salidas profesionales

- **Humanidades**
- **Historia, historia del arte y geografía**
- **Periodismo y Comunicación audiovisual**
- **Traducción e interpretación**
- **Filología**
- **Biblioteconomía**